

Programma

- 09.00 uur** - Ontvangst met koffie
- 09.30 uur** - **Verwelkoming** door Karin Jiroflée, gedeputeerde gelijke kansen, provincie Vlaams-Brabant
- 09.45 uur** - **Inleiding** door Daisy De Thaey (stuurgroep vrouwenwerking)
- 10.00 uur** - **Lezing**: Een andere kijk op afhankelijkheid.
Door Anja Schillebeeks
- 11.00 uur** - **Lezing**: Shopverslaving, wat drijft een shopaholic?
Door Carien Karsten
- 12.00 uur** - **Muzikaal intermezzo**: Cherchez la femme met Chris Mazarese en Geert Hanssens
- 12.15 uur** - **Middagpauze** met broodjes
- 13.15 uur** - **Lezing**: Zoek de faut: slachtofferbewustzijn, alibi-therapie, een olifantenweg. Over afhankelijkheid in de hulpverlening.
Door Majo Van Ryckeghem
- 14.15 uur** - **Muzikaal intermezzo**: Cherchez la femme met Chris Mazarese en Geert Hanssens
- 14.30 uur** - **Lezing**: Relatie - afhankelijkheid: te graag zien?
Door Hilde Genetello
- 15.30 uur** - **Dankwoord** door Daisy De Thaey
- 15.45 uur** - **Receptie**

SPREKERS

Anja Schillebeeks: Licentiate klinische psychologie en psychotherapeute; therapeutisch verantwoordelijke vzw Katarsis

Carien Karsten: dr. Carien Karsten is schrijfster en psychotherapeute. Als management-consultant heeft zij B&A/Prometheus opgericht. Dit bureau houdt zich bezig met preventie, behandeling en terugkeer naar het werk bij burnout en andere arbeidsgerelateerde problemen. Carien Karsten studeerde Nederlands Recht en Klinische psychologie aan de Universiteit van Groningen.

Majo Van Ryckeghem: klinisch psychologe-psychotherapeute CAW Leuven

Hilde Genetello: Licentiate klinische en ontwikkelingspsychologie. Ze werkte 11 jaar in CAW Zuid Oost-Vlaanderen waarvan 4 jaar op een project partnergeweld. Sinds 2005 heeft ze een privépraktijk. Ze is auteur van het boek "Boos als een draak: kinderen getuige van partnergeweld".

CHERCHEZ LA FEMME: (Chris Mazarese en Geert Hanssens) won in 2000 de Nekka-nacht wedstrijd. In datzelfde jaar waren zij ook finalist in de Baccara-beker voor de provincie Vlaams-Brabant onder het deskundige meterschap van Jo Lemaire.

En nu ... Chris Mazarese en Geert Hanssens, nodigen een aantal sterke muzikanten uit met wie ze de *cherchez la femme* nummers bewerken tot kleine en grote juwelen in de Nederlandse en Franse taal. Chris kan als de beste een publiek in beweging krijgen, zowel in hart, nieren en verstand. Verhaal en genieten zijn prioriteiten in elke song die ze schrijven! Eigen nummers én eigenzinnige bewerkingen van de blijvers in de kleinkunst houdt hen passioneel bezig!

Geert Hanssens: gitarist en liedjesschrijver, componist van de grote "Anne-hit" van Clouseau. Letterlijk én figuurlijk dé "grote" man achter Cherchez la femme.

Praktische informatie

DOELGROEP

Voor iedereen die interesse heeft in dit thema.

PLAATS

Provinciehuis Vlaams-Brabant, Provincieplein 1, 3010 Leuven

Het provinciehuis ligt vlak naast het station van Leuven. Er zijn beperkte parkeermogelijkheden in de ondergrondse parking van het provinciehuis. Voor parkeerregels en mogelijkheden zie website provincie: www.vlaamsbrabant.be

DATUM

5 maart 2012

INSCHRIJVING

30 euro; studenten 15 euro (broodjeslunch en syllabus inbegrepen), te storten op rekening 001-2165231-73 met vermelding van "storting studiedag: Afhankelijkheid en vrouwen".

Gelieve in te schrijven uiterlijk tegen 13 februari 2012. Inschrijven via e-mail: socialedienst@dekiem.be

Voor meer uitleg over de studiedag kunt u zich wenden tot Daisy De Thaey, tel 09-389 66 66 of Güler Bingöl O, tel 016-46 10 18

Afhankelijkheid en vrouwen

STUDIEDAG
MAANDAG
5 MAART 2012
PROVINCIEHUIS
VLAAMS-BRABANT
3010 LEUVEN

EEN ORGANISATIE VAN DE SPIEGEL, DE SLEUTEL, DE KIEM, KATARSIS EN DE PROVINCIE VLAAMS-BRABANT



PROVINCIE VLAAMS-BRABANT

Afhankelijkheid en vrouwen

Deze studiedag is een initiatief van de stuurgroep vrouwendrughulpverlening. Deze stuurgroep streeft naar een meer vrouwvriendelijke aanpak van verslaafde vrouwen in de gespecialiseerde (residentiële) drughulpverlening.

Tijdens deze studiedag wordt de aandacht gevestigd op het frequent samen gaan van middelenafhankelijkheid en andere vormen van afhankelijkheid bij vrouwen. Daarnaast worden de risico's op verschuiving van de ene naar de andere afhankelijkheid in kaart gebracht en vertaald naar aandachtspunten in de behandeling.

Na een meer algemene situering van het concept afhankelijkheid (en onafhankelijkheid) door mevr. Anja Schillebeeks, gaat mevr. Dr. Carien Karsten in een volgende lezing dieper in op koopverslaving: wat houdt het in, hoe herken je het en wat zijn mogelijke interventies.

Na de lunch richt mevr. Majo Van Ryckeghem de schijnwerper op een nog vaak onderbelichte vorm van afhankelijkheid: de afhankelijkheid van de hulpverlening. Tot slot staat mevr. Hilde Genetello uitgebreid stil bij het thema relatieafhankelijkheid: de kenmerken, de onderliggende denkprocessen en relatiepatronen die deze in stand houden met concrete adviezen naar aanpak.

Het geheel van de studiedag wordt opgeluisterd door Chris Mazarese. Samen met haar muzikanten brengt ze in haar nummers uiteenlopende vrouwentema's onder de aandacht.